

| | | | | |
|---|--|-----------------------------------|---|---|
|  | <h1>Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO</h1> | |  |  |
| | PLANEACIÓN SEMANAL | | | |
| Área: | Humanidades: lengua castellana e Idioma extranjero | Asignatura: | Lengua Castellana – Plan Nacional de Lectura | |
| Período: | II | Grado: | Tercero | |
| Fecha de inicio: | 01 ABRIL | Fecha final: | 07 JUNIO | |
| Docente: | Daniel Toro Ramírez | Intensidad horaria semanal | 5 | |

| |
|--|
| <p>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA ¿Cómo influye la literatura infantil en los procesos de lectura y escritura?</p> |
| <p>COMPETENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) de la lengua castellana. • Determino el tema, el posible lector de mi texto y el propósito comunicativo que me lleva a producirlo. |
| <p>ESTÁNDARES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa. 2. Identifico maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones. 3. Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada. 4. Describo eventos de manera secuencial. |

| SEMANA FECHA | REFERENTES TEMÁTICOS | ACTIVIDADES | RECURSOS | ACCIONES EVALUATIVAS | INDICADORES DE DESEMPEÑO |
|-----------------|-----------------------------------|---|--|-------------------------|-----------------------------|
| Semana 1 | Lengua Castellana Plan de área | <p>PLAN DE ÁREA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consignar y reconocer el plan de área: pregunta, competencia, referentes. <p>SECUENCIA 9 Y 11</p> | Tecnologías de la información y la comunicación: | HBA | INTERPRETATIVA: |

| | | | | | |
|----------|---|---|--|---|--|
| | <p>El adjetivo</p> <p>Las clases de adjetivo</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Observar los saberes previos - Toma de nota a través de mapas conceptuales - Resolución de dudas - Realizar actividades de aprendizaje - Preparar quiz | <p>-YouTube: videos explicativos y reflexivos. - Páginas web interactivas: Kahoot, Quizzlet.</p> <p>-Plataformas de diseño creativo: Canva, PowerPoint.</p> <p>-Video Beam, pantalla, computador</p> <p>-Plataforma de seguimiento periódico: Thatquiz</p> <p>Material textual guía:</p> <p>-Libro Aprende a aprender 4° (contenidos y actividades)</p> <p>-Plataforma Norma Colombia: quiz, evaluaciones, juegos.</p> <p>Insumos básicos para el desarrollo de las clases:</p> <p>-Cuaderno del área</p> <p>-Diccionario</p> <p>-Libro de puerto lectura</p> | <p>Trabajo en el libro: talleres y actividades</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta las fábulas y su funcionalidad en el contexto social y personal. • Interpreta y contextualiza las diferentes noticias que se trabajan en clase. <p>ARGUMENTATIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las diferentes clases de adjetivos dentro de la oración. • Identifica la estructura del cuento. • Hace uso de las reglas ortográficas para dividir correctamente una palabra en sílabas. |
| | <p>PNL</p> <p>Planeación semana del idioma</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Contextualizar la importancia de esta semana - Hablar sobre la temática de este año - Planear la decoración - Lluvia de ideas para este día | | | |
| Semana 2 | <p>Lengua Castellana</p> <p>La narración</p> | <p>Realizar quiz del adjetivo</p> <p>SECUENCIA 15</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar saberes previos - El cuadrorama como estrategia (RECURSOS DEL LIBRO VIRTUAL) - Explicación de la importancia de la narración oral - Lectura de las narraciones que se encuentran en la secuencia - Toma de nota de conceptos mediante un mapa conceptual - Realizar las actividades y talleres del libro | | | |
| | <p>PNL</p> <p>Las revistas</p> | <p>SECUENCIA 13</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar los saberes previos - Analizar las portadas infantiles de revistas: https://www.pinterest.es/saraflaque/revistas-infantiles/ - Responder: ¿Qué elementos identificas?, ¿Por qué crees que es importante? - Lectura de la secuencia y responder: ¿qué es una revista, qué características debe tener una revista para niños y cuáles son las partes de una noticia publicada en una revista para niños? - Realizar actividades de aprendizaje - Compromiso: Preguntar en casa: ¿Cómo eran las revistas que leían tus padres y abuelos? Grabar las respuestas y enviarlas al correo. | | <p>HBA</p> <p>Actividades plataforma NORMA</p> <p>Trabajo en el libro: talleres y actividades</p> <p>Quiz sobre el adjetivo</p> | |

| | | | | | |
|----------|---|--|--|---|--|
| Semana 3 | Lengua Castellana Las clases de narración | SECUENCIA 21 <ul style="list-style-type: none"> - Observar saberes previos - Preguntar: ¿cómo se crearon los seres humanos?, ¿cómo aprendieron a comer?, ¿cómo lograron los colores sus tejidos? - Lectura de los conceptos claves - Consignar los tipos de narraciones - Lectura en voz alta de los ejemplos de narraciones - Responder en el cuaderno: ¿Qué es mejor, la realidad o la fantasía? - Seleccionar un personaje de fantasía. Compromiso: crear un personaje, traerlo dibujado o en forma de escultura, y contar una historia. | | HBA Trabajo en el libro: talleres y actividades | PROPOSITIVA: <ul style="list-style-type: none"> • Realiza producción escrita de fabulas y cuentos conservando las características de cada uno de los mismos. |
| | PNL Las revistas | <ul style="list-style-type: none"> - Socializar las respuestas de los abuelos - Responder en el cuaderno ¿Cómo crearías una revista? ¿Cuáles serían los temas de interés? | | | |
| Semana 4 | Lengua Castellana Sinónimos y antónimos | Socialización y creación de la galería de los personajes SECUENCIA 16 Y 17 <ul style="list-style-type: none"> - Observar los saberes previos de cada secuencia - Dialogar respecto al uso de los sinónimos y antónimos en la cotidianidad - Lectura conjunta de las secuencias - Realizar mapas conceptuales para la comprensión del tema - Realizar en parejas las actividades de aprendizaje y los talleres del libro correspondientes a las secuencias - Preparar quiz | | HBA Actividades plataforma NORMA Revisión de cuadernos Participación semana del idioma Personajes de fantasía | |
| | PNL La pintura | SECUENCIA 14 <ul style="list-style-type: none"> - Observar los saberes previos - Lectura conjunta de la secuencia - Proyectar la explicación virtual y preguntar ¿qué otros elementos, además del color y la luz, son necesarios para la pintura? | | | |

| | | | | |
|-----------------|---|--|--|---|
| | | Compromiso: Ingrese al enlace, seleccione uno de los museos y obsérvelo en casa. Navegar y revisar las salas que les llame la atención. Escribir en el cuaderno cuáles salas le llamaron la atención, por qué y pegar imágenes. | | |
| Semana 5 | Lengua Castellana El verbo | Quiz sobre antónimos y sinónimos SECUENCIA 18 <ul style="list-style-type: none"> - Repaso general de categorías vistas a través del análisis morfológico (categoría por categoría) de distintas frases. - Observar saberes previos - Lluvia de ideas, ¿qué palabras me ayudan a mí para describir una acción? - Lectura de la secuencia - Desarrollar en parejas las actividades y talleres del libro - Preparar quiz | | HBA Revisión de cuaderno Trabajo en el libro: talleres y actividades Quiz sobre antónimos y sinónimos |
| | PNL El formulario | SECUENCIA 20 <ul style="list-style-type: none"> - Observar los saberes previos y responder la pregunta que aparece al final - Lectura inicial de la secuencia - Realizar mapa conceptual - En parejas realizar las actividades de aprendizaje | | |
| Semana 6 | Lengua Castellana El uso de la b y v El uso de s y z | Quiz del verbo SECUENCIA 19 SECUENCIA 24 <ul style="list-style-type: none"> - Observar los saberes previos de cada secuencia - Lectura de cada secuencia - Consignar las reglas ortográficas - Realizar las actividades de aprendizaje - Preparar quiz | | HBA Actividades plataforma NORMA Trabajo en el libro: talleres y actividades Quiz sobre el verbo |
| | PNL El formulario | SECUENCIA 20 <ul style="list-style-type: none"> - Realizar en parejas el taller correspondiente a la secuencia - Socializar dudas | | |

| | | | | |
|-----------------|--|--|--|--|
| Semana 7 | Lengua Castellana El adverbio | Quiz sobre el uso de la b y v, s y z SECUENCIA 22 <ul style="list-style-type: none"> - Repaso general de las categorías gramaticales a través de la identificación de palabras de canciones. - Observar saberes previos: describir cada imagen en el cuaderno. Contestar la sección de ideas previas ofrecida en el libro virtual - Recordar el concepto de género y número a través del análisis morfológico de oraciones. - Toma de nota de la secuencia - Realizar mapa conceptual - Generar 10 oraciones donde resalten el adverbio - En parejas, realizar las actividades y talleres del libro - Socializar - Preparar quiz | | HBA Trabajo en el libro: talleres y actividades Quiz reglas ortográficas |
| | PNL La internet | SECUENCIA 26 <ul style="list-style-type: none"> - Observar los saberes previos - Realizar lectura conjunta - Observar el siguiente recurso: https://www.elperiodico.com/es/extra/20170910/10-datos-curiosos-sobre-correo-electronico-6052961 - Realizar las actividades correspondientes de la secuencia. | | |
| Semana 8 | Lengua Castellana Prueba externa Las clases de adverbio | Quiz sobre el adverbio SECUENCIA 23 <ul style="list-style-type: none"> - Responder en el cuaderno: ¿cómo responder cuando hay preguntas con cómo, dónde y cuándo? - Realizar una lluvia de ideas donde mencionen diversos adverbios, en el cuaderno escribir un verbo que los acompañe - Observar saberes previos - Lectura de la secuencia - Toma de nota - Realizar 10 ejemplos de oraciones para cada tipo de adverbio - En parejas resolver las actividades y talleres del libro. | | HBA Actividades plataforma NORMA Trabajo en el libro: talleres y actividades Quiz sobre el adverbio |

| | | | | | |
|-----------|---|---|--|--|---|
| | <p>PNL</p> <p>El esquema</p> | <p>SECUENCIA 27</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar los saberes previos y preguntar si conocían los tipos de gráficas que allí se presentan. Luego, motivar a dar respuesta a la pregunta final: ¿Qué gráfica utilizarías para indicar cuántos estudiantes hay en cada salón de tu colegio? - Lectura conjunta - Realizar en parejas las actividades de la secuencia <p>Compromiso: traer imágenes de los lugares que más les gusten, vinilos, colbón y material decorativo</p> | | | |
| Semana 9 | <p>Lengua Castellana</p> <p>Prueba interna</p> <p>El uso de la c, q y k</p> | <p>SECUENCIA 25</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar saberes previos - Lectura conjunta - Observar la explicación digital del libro virtual - Realizar mapa conceptual - En parejas realizar las actividades y el taller de la secuencia | | | <p>HBA</p> <p>Revisión de cuadernos</p> <p>Trabajo en el libro: talleres y actividades</p> <p>Collage</p> |
| | <p>PNL</p> <p>Narración transmedia: el collage</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Realizar un collage de aquello que más les gusta - Socializar - Reconocer que hay múltiples formas de reconocernos en el arte | | | |
| Semana 10 | <p>Lengua Castellana</p> <p>PNL</p> <p>Socialización prueba externa e interna</p> | <p>PRUEBA EXTERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de cada una de las preguntas • Socialización • Reconocimiento del proceso de comprensión • Desarrollar el cuadernillo por parejas • Socialización de dudas <p>PRUEBA INTERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Devolución de la prueba • Socialización de dudas • Corregir en parejas | | | <p>HBA</p> <p>Actividades plataforma NORMA</p> <p>Revisión de cuaderno</p> <p>Trabajo en el libro: talleres y actividades</p> |

CRITERIOS EVALUATIVOS

PROCEDIMENTALES

1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
2. Trabajos de consulta.
3. Sustentaciones.
4. Bitácoras
5. Exposiciones.
6. Desarrollo de guías.
7. Desarrollo de talleres.
8. Desarrollo de competencias texto guía.
9. Socialización de lo aprendido
10. Informes de lectura, toma de nota
11. Sistematización y esquematización de la información: mapas conceptuales y mentales
12. HBA de ortografía
13. Trabajo colaborativo

ACTITUDINALES

1. Autoevaluación.
2. Trabajo en equipo.
3. Participación en clase y respeto por la palabra.
4. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
5. Presentación personal y de su entorno.

| ACTIVIDADES DE PROCESO 40% | | | | | | | EVALUACIONES 25% | | | | | | | ACTITUDINAL 10% | | EVALUACIÓN DE PERÍODO 25% | | |
|--|---------------------------------|-----------------------|------------------------|---------|--------------------|------------------|------------------|------------------------|----------------------------|---------------------|--------------------------|------------------------|----------------|------------------|----------------|---------------------------|----------------|----------------|
| Trabajo del libro: talleres y actividades | Participación semana del idioma | Revisión de cuadernos | Personajes de fantasía | Collage | HBA Puerto lectura | Plataforma NORMA | Quiz adjetivo | Personajes de fantasía | Quiz antónimos y sinónimos | Quiz sobre el verbo | Quiz reglas ortográficas | Quiz sobre el adverbio | HBA Ortografía | Plataforma NORMA | Docente | Estudiante | Externa | Interna |